

## Rammeaftale

12. december 2011

### Statens Teaterskole 2011-2014

Rammeaftalen mellem Kulturministeriet (departementet) på den ene side og Statens Teaterskole på den anden side fastlægger mål for Statens Teaterskoles virksomhed i aftaleperioden og de vilkår, der gives herfor.

Aftalen indarbejdes på finansloven således:

- aftalte økonomiske rammer indarbejdes i form af bevillinger
- aftalt mission og vision indarbejdes i anmærkningerne
- aftalte mål af tværgående karakter indarbejdes i anmærkningerne
- aftalte mål for Statens Teaterskole for opgaver indarbejdes i tabel 5 i anmærkningerne.

Målene drøftes mindst én gang årligt i forbindelse med resultatopfølgningen. Såfremt der aftales ændringer af målene, indarbejdes disse ved førstgivne lejlighed på finansloven.

Rammeaftalen er et led i udmøntningen af den politiske flerårsaftale for Kulturministeriets videregående uddannelsesinstitutioner for perioden 2011-2014. Flerårsaftalen sikrer stabile rammer til at fortsætte udviklingen af uddannelsesstilbud, forskning og kunstneriske udviklingsvirksomhed, der kan måles efter internationale standarder. Den lægger op til at intensivere uddannelsesinstitutionernes fokus på beskæftigelse, innovation og entreprenørskab, og at kompetencerne inden for disse områder skal inddrages i uddannelsernes udviklingsstrategier i samspil med erhvervene. Flerårsaftalen har fokus på fire indsatsområder

1. Bæredygtige uddannelsesmiljøer
2. Uddannelse i verdensklasse
3. Forskning, innovation og kunstnerisk udvikling
4. Arbejdsmarked og beskæftigelse.

Flerårsaftalen kan læses på Kulturministeriets hjemmeside [www.kum.dk](http://www.kum.dk).

## 1. Økonomisk ramme

Den økonomiske ramme for Statens Teaterskole følger af de årlige finanslove. De forventede bevillinger for 2011-2014 ses her:

<b>Økonomiske rammer og forbrug</b>					<b>Tabel 1</b>
Hovedkonto 21.41.31.	<i>Regnskab</i>	Budget	Budget	Budget	Budget
Mio. kr., 2011-prisniveau	<i>2010</i>	<i>2011</i>	<i>2012</i>	<i>2013</i>	<i>2014</i>
Bevilling (Nettoudgiftsbevilling)	49,2	49,2	48,8	48,3	48,0
+ særlige kontraktmidler (finanslov og tips)	0,0	0,4	0,4	0,4	0,4
Kontraktens økonomiske ramme	49,2	49,6	49,2	48,7	48,4
Låneramme, løbende priser		2,6	2,6	2,6	2,6

1) Jf. FL2011 med efterfølgende korrektioner

Aftalens bevillingsmæssige grundlag er nærmere beskrevet i bilag 1.

Det er en bevillingsforudsætning for den angivne økonomiske ramme, at Statens Teaterskole opfylder aktivitetskravet fastsat nedenfor. Aktiviteten opgøres som det årlige antal aktive finanslovsstuderende (fl-studerende).

For Statens Teaterskole er de årlige krav:

<b>Aktivitetskrav</b>	<i>2011</i>	<i>2012</i>	<i>2013</i>	<i>2014</i>
fl-studerende	120	120	120	120

Beregningsgrundlaget for antal fl-studerende fremgår af bilag 3. Statens Teaterskole opgør årligt antallet af fl-studerende efter metoden beskrevet i bilag 3 og afrapporterer tallet i årsrapporten.

Hvis aktiviteten i året er lavere end det forudsatte, giver det anledning til en drøftelse mellem departementet og Statens Teaterskole om de bevillingsmæssige konsekvenser.

Mindre udsving i aktiviteten i et enkelt år kan normalt aftales indhentet med meraktivitet det efterfølgende år. Det er således den samlede aktivitet i aftaleperioden, der lægges til grund for drøftelserne.

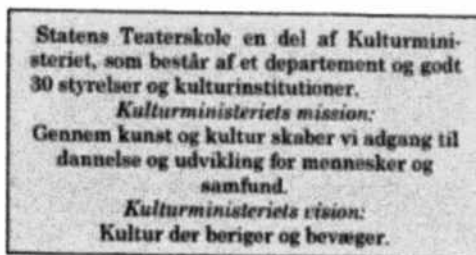
Er aktiviteten højere end forudsat giver det anledning til en drøftelse om aktivitetsjusteringer.

## 2. Mission og vision

### Mission:

Statens Teaterskole:

- Tilbyder grunduddannelser, overbygningsuddannelser, videreuddannelser samt efteruddannelse inden for scenekunst.
- Bidrager væsentligt til et højt professionelt niveau inden for scenekunst og til en videreudvikling og fornyelse af teatret og den moderne dans som kunstarter.
- Bidrager væsentligt til at fremme kunstnerisk udviklingsvirksomhed og viden om uddannelse på scenekunstmrådet.



### Vision:

Statens Teaterskole:

- Er blandt Europas førende uddannelsesinstitutioner inden for scenekunst.
- Uddanner samfundsbevidste, kreative, innovative og selvstændige scenekunstnere, som bidrager aktivt til videreudviklingen og fornyelsen af dansk og international scenekunst.
- Skaber de nødvendige forudsætninger for at kunne tilbyde højere videregående uddannelse inden for scenekunst, baseret på kunstnerisk udviklingsvirksomhed og viden fra faglig praksis.

## 3. Opgaver og mål

Statens Teaterskoles opgaver er følgende:

1. Uddannelse og efteruddannelse
2. Almen kulturel virksomhed.

Med udgangspunkt i mission og vision er der aftalt nedenstående mål for Statens Teaterskoles udadvendte opgaver. Målene indarbejdes som tabel 5 i anmærkningerne på finansloven for 2012.

Opgaver	Mål
1. Uddannelse	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Statens Teaterskoles uddannelser er i verdensklasse.</li> <li>• Statens Teaterskole styrker dimittendernes beskæftigelsesmuligheder på et arbejdsmarked i forandring.</li> <li>• Statens Teaterskole styrker sin rolle som centralt kompetencecenter for scenekunstuddannelse i Danmark.</li> <li>• Statens Teaterskole udvikler viden fra kunstnerisk udviklingsvirksomhed som bidrag til den moderne scenekunst.</li> </ul>
2. Almen kulturel virksomhed	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Statens Teaterskole styrker sin rolle som kunstnerisk og kulturelt mødested for scenekunsten.</li> </ul>

Vision og mål er formuleret på baggrund af Statens Teaterskoles omverdensanalyse og strategi, som er tilgængelig på [www.teaterskolen.dk](http://www.teaterskolen.dk) Den ønskede udvikling er illustreret af Statens Teaterskoles forventninger til udviklingen i en række nøgletal, jf. bilag 2, som endvidere lægges til grund for Statens Teaterskoles resultatrapportering.

#### 4. Rapportering af resultater

Statens Teaterskole skal sikre åbenhed og gennemsigtighed med hensyn til Statens Teaterskole resultater og virksomhed. Som led heri rapporterer Statens Teaterskoles om opnåede resultater og opfyldelse af målene efter de til enhver tid gældende regler og retningslinjer herfor. Rapporteringen drøftes med departementet og danner grundlag for departementets resultatopfølgning.

#### 5. Aftalens status

Denne rammeaftale er ikke en kontrakt i juridisk forstand. Der ændres ikke ved ministeransvaret og de almindelige instruktionsbeføjelser i forholdet mellem departement og institutionen. Gældende lovgivning og hjemmelskrav, budget- og bevillingsregler, overenskomster mv. skal følges, med mindre der er tilvejebragt hjemmel til fravigelse. Departementet kan tilbagekalde eller ændre aftalen eller dele heraf i kraft af de almindelige instruktionsbeføjelser.

Som udgangspunkt skal mindre ændringer af ansvarsområde eller af aftalte målsætninger håndteres inden for de aftalte bevillingsmæssige rammer. Det samme gælder for mindre bevillingsmæssige ændringer, som i udgangspunktet ikke giver anledning til en ændret opgavesammensætning eller ændringer i de krav, der stilles i forbindelse hermed.

Større ændringer af Statens Teaterskoles opgaver eller af aftalte målsætninger vil altid give anledning til en genforhandling af institutionens økonomiske rammer. Omfattende ændringer i Statens Teaterskoles økonomiske rammer vil kunne give anledning til en genforhandling af målene i aftalen.

Rammeaftalen er ikke til hinder for, at der sker tilførsel eller bortfald af bevillinger i forbindelse med ressortændringer.

Den 12/12-2011

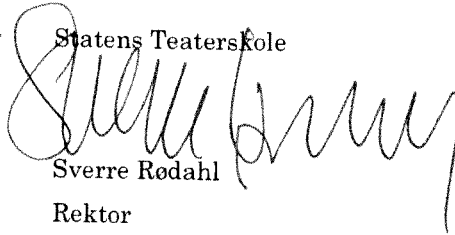
Kulturministeriet



Karoline Prien Kjeldsen  
Departementschef

Den 6.1.2012

Statens Teaterskole



Sverre Rødahl  
Rektor

**Bilag**

Bilag 1: Økonomisk grundlag

Bilag 2: Nøgletal

Bilag 3: Beregning af aktivitet (fl-studerende)

## Bilag 1 – Økonomisk grundlag

**Budget - driftsbevilling** **Tabel 1**

Hovedkonto 21.41.31.	<i>Regnskab</i>	Budget	Budget	Budget	Budget	<i>Budget</i>
Mio. kr., 2011-prisniveau	<i>2010</i>	<i>2011</i>	<i>2012</i>	<i>2013</i>	<i>2014</i>	<i>2015</i>
Nettoudgiftsbevilling	49,2	49,2	48,8	48,3	48,0	46,6
+ kontraktmidler (finanslovsbevillinger)	0,0	0,4	0,4	0,4	0,4	0,0
Nettoudgiftsbevilling i alt	49,2	49,6	49,2	48,7	48,4	46,6
Driftsindtægter	1,1	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
Andre indtægter (tilskud m.v.)	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,5
Forbrug af reserveret bevilling, jf. tabel 2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Tipsmidler i medfør af resultatkontrakt	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Bruttobevilling	50,3	50,8	50,4	49,9	49,6	48,3
Overført overskud primo	0,0	1,9	0,5	0,5	0,5	0,5
Til disposition i alt	50,3	52,7	50,9	50,4	50,1	48,8
Omkostninger i alt	48,4	52,2	50,4	49,9	49,6	48,3
- heraf forbrug af overført overskud	-0,5	1,3	0,0	0,0	0,0	0,0
Overført overskud ultimo	1,9	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

**Budget for anvendelse af reserveret bevilling** **Tabel 2**

Mio. kr., 2011-prisniveau	<i>Regnskab</i>	Budget	Budget	Budget	Budget	<i>Budget</i>
	<i>2010</i>	<i>2011</i>	<i>2012</i>	<i>2013</i>	<i>2014</i>	<i>2015</i>
Reserveret bevilling primo året	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Reservationsformål 1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Forbrug af reserverede midler i året	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Reserveret bevilling ultimo året		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Investeringsbudget** **Tabel 3**

Mio. kr.	Budget	Budget	Budget	Budget	Budget
	<i>2011</i>	<i>2012</i>	<i>2013</i>	<i>2014</i>	<i>2015</i>
Langfristet gæld primo	2,3	2,1	1,9	1,8	1,7
+ anskaffelser	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
+ tilgang fra bygge- og IT-kredit	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
- afdrag på langfristet gæld	0,8	0,8	0,7	0,7	0,7
Langfristet gæld ultimo	2,1	1,9	1,8	1,7	1,6
Bygge- og IT-kredit primo	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
+ igangværende projekter	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
- overførte projekter til langfristet gæld	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Bygge- og IT-kredit ultimo	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Samlet gæld	2,1	1,9	1,8	1,7	1,6
Låneramme	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6
Udnyttelsesgrad i pct.	80,8%	73,1%	69,2%	65,4%	61,5%

**Opgavefordelt budget** **Tabel 4**

Omkostninger (brutto)	<i>Regnskab</i>	Budget	Budget	Budget	Budget	<i>Budget</i>
Mio. kr., 2011-prisniveau	<i>2010</i>	<i>2011</i>	<i>2012</i>	<i>2013</i>	<i>2014</i>	<i>2015</i>

Generel ledelse og administration samt hjælpefunktioner	19,1	19,1	19,0	18,8	18,7	18,2
Uddannelse og efteruddannelse	26,8	27,3	27,0	26,7	26,5	26,1
Almen kulturel virksomhed	4,4	4,4	4,4	4,4	4,4	4,0
	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
I alt	50,3	50,8	50,4	49,9	49,6	48,3

**Budget for anvendelse af aftalemidler til forbrugsomkostninger**
**Tabel 5**

Omkostninger (brutto)	Budget	Budget	Budget	Budget	Budget
Mio. kr., 2011-prisniveau	2011	2012	2013	2014	2015
Udviklingsopgaver	0,0	0,4	0,4	0,4	0,4
	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
I alt	0,0	0,4	0,4	0,4	0,4

**Personale**
**Tabel 6**

	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Årsværk	71	69	68	67	67	67
- heraf fagligt personale	30	28	27	26	26	26
- heraf teknisk/administrativt personale	41	41	41	41	41	41

## Bilag 2 - Nøgletal

**1: Mål:** At udbyde uddannelse i verdensklasse.

**Primære indikatorer:**

- Redegørelse i årsrapporten for curriculære aktiviteter i forbindelse med implementering af studieordningernes intentioner.
- Dokumentation vedrørende internationale partnerskaber og resultater af disse:
  - Mobilitet
  - Intensivkurser mv.
  - Fælleseuropæisk udviklingsarbejde
- Redegørelse i årsrapport om arbejdet med kvalitetssikringssystemet på STS

**2: Mål:** At styrke dimittendernes beskæftigelsesmuligheder på et arbejdsmarked i forandring.

**Primære indikatorer:**

- Dokumentation af pædagogiske udviklingsprojekter.
- Redegørelse for curriculære aktiviteter inden for innovation, entreprenørskab og projektarbejde.
- Skriftlig vurdering fra aftagerpanelet om effekten af de beskæftigelsesorienterede tiltag.
- Dokumentation for nye teknologiske partnerskaber og resultatet af disse.
- Brugerundersøgelse om effekten af efter- og videreuddannelsesaktiviteter, i relation til såvel beskæftigelse som til kunstartens videreudvikling.

**3: Mål:** At styrke rollen som centralt kompetencecenter for scenekunstudannelse i Danmark.

**Primære indikatorer:**

- Redegørelse for curriculære aktiviteter inden for kompositorisk, tværkunstnerisk metodearbejde.
- Udtalelse fra internationale eksperter om institutionens kompetence på det tværfaglige og det kompositorisk/ performative fagområde.
- Dokumentation af afholdte konferencer, symposier, dialogmøder og workshops og deltagerantal.

**4: Mål:** At udvikle viden fra kunstnerisk udviklingsvirksomhed som bidrag til den moderne scenekunst.

**Primære indikatorer:**

- Redegørelse for deltagelse i tværgående KUV-projekter på kulturministeriets område.
- Dokumentation vedrørende partnerskaber på KUV-området.
- Redegørelse for intern praksis for KUV på STS.
- Finansieringsstrategi

**5: Mål:** At styrke rollen som kunstnerisk og kulturelt mødested for scenekunsten.

**Primære indikatorer:**

- Dokumentation vedrørende publikum/deltagere til forestillinger, mindre visninger, turnéer, foredrag, debatter, konferencer og symposier.
- Dokumentation af aktiviteter på hjemmeside og i de sociale medier.
- Dokumentation af ansøgerantal på de respektive uddannelser.

## Bilag 3 – Beregning af aktivitet

Antallet af fl-studerende (jf. rammeaftalens afsnit 1) opgøres i de årlige afrapporteringer som følger:

### Aktivitet i studieåret.

Først opgøres aktiviteten i studieåret. Her tælles antal indskrevne studerende pr. (normalt) 1. oktober. For optællingen gælder følgende regler:

Aktiviteten opgøres som antallet af indskrevne studerende:

- Inklusive studerende fra udenlandske institutioner, der deltager i udvekslingsstudier ved institutionen i mindst ét semester
- Eksklusive:
  - Studerende, der på opgørelsestidspunktet er på orlov eller barselsorlov
  - Studerende, der på opgørelsestidspunktet deltager i meritgivende kurser ved tilsvarende uddannelsesinstitutioner i ind- og udland i mindst ét semester.
  - Studerende, der på opgørelsestidspunktet har overskredet den normerede studietid. (En studerende på en treårig uddannelse kan således kun medtælles som aktiv i tre studieår i alt.)
  - Betalende studerende fra lande udenfor EU/EØS.

### Aktivitet i finansåret.

Dernæst omregnes fra studieår til finansår således

Antallet af aktive studerende i et finansår beregnes som et gennemsnit af antallet af aktive studerende i de to studieår, der dækker finansåret.

Et regneeksempel for finansåret 2011:

$$\begin{array}{r}
 \text{antallet i studieåret 2010/2011 (optalt pr. 1. oktober 2010) er fx } 120 \\
 + \text{ antallet i studieåret 2011/2012 (optalt pr. 1. oktober 2011) er fx } 124 \\
 = \text{ I alt } 244 \\
 \hline
 = \text{ } 244/2 = 122 \text{ fl-studerende i 2011} \\
 \hline
 \end{array}$$